

SECONDO ISTITUTO COMPRENSIVO DI  
CASSINO

***RUBRICHE DI VALUTAZIONE***

***SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO***

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLE CONOSCENZE  
DISCIPLINARI (CORRISPONDENZA  
INDICATORI/VOTO)**

	<b>INDICATORI DELLA LINGUA ITALIANA</b>
<b>voto</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ascolto, comprensione e rielaborazione dei contenuti proposti</b></li> <li>2. <b>Abilità espositiva</b></li> <li>3. <b>Produzione scritta</b></li> <li>4. <b>Conoscenza delle funzioni della struttura della lingua</b></li> </ol>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, comprende e rielabora in modo personale e critico i contenuti proposti.</li> <li>• Si esprime con notevole chiarezza e proprietà di linguaggio.</li> <li>• La produzione scritta è organica, coerente e corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</li> <li>• Dimostra un'approfondita conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, comprende e rielabora in modo personale i contenuti proposti.</li> <li>• Si esprime con chiarezza e proprietà di linguaggio.</li> <li>• La produzione scritta è coerente e corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</li> <li>• Dimostra una conoscenza sicura delle funzioni e della struttura della lingua.</li> <li>• Ha autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi continui;</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, comprende e rielabora i contenuti proposti.</li> <li>• Si esprime con chiarezza e buona proprietà di linguaggio.</li> <li>• La produzione scritta è coerente e corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</li> <li>• Dimostra una buona conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta, comprende e rielabora discretamente i contenuti proposti.</li> <li>• Si esprime con chiarezza e adeguata proprietà di linguaggio.</li> <li>• La produzione scritta è coerente e globalmente corretta sul piano ortografico, morfologico e sintattico.</li> <li>• Dimostra una conoscenza abbastanza sicura delle funzioni e della struttura della lingua.</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende i contenuti essenziali proposti.</li> <li>• Si esprime in modo semplice, ma sufficientemente chiaro</li> <li>• La produzione scritta è accettabile nel contenuto e nel complesso corretta.</li> <li>• Dimostra una sufficiente conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha difficoltà nell'ascolto e comprende parzialmente i contenuti proposti.</li> <li>• Si esprime in modo poco chiaro e incerto.</li> <li>• La produzione scritta è povera di contenuto e lacunosa nell'espressione.</li> <li>• Dimostra una conoscenza frammentaria delle funzioni e della struttura della lingua</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha notevoli difficoltà nell'ascolto e non comprende i concetti fondamentali dei contenuti proposti.</li><li>• Si esprime in modo confuso, utilizzando un linguaggio limitato.</li><li>• La produzione scritta è disorganica e poco pertinente alla traccia.</li><li>• Dimostra una scarsa conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua.</li><li>• Ha una limitata autonomia operativa</li><li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li><li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li></ul>
----------	---

<b>INDICATORI DI STORIA</b>	
<b>Voto</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Uso dei documenti: conoscere e usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni e conoscenze su temi definiti; conoscere il metodo di lavoro dello storico e acquisire consapevolezza della natura costruita della storia.</b></li> <li><b>2. Organizzazione delle informazioni: costruire grafici, mappe spazio-temporali, schemi riassuntivi; acquisire un metodo di selezione delle informazioni ai fini dello studio domestico.</b></li> <li><b>3. Strumenti concettuali e conoscenze: conoscere gli aspetti essenziali dei momenti storici studiati; usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi di natura socio-culturale, interculturale e di convivenza civile.</b></li> <li><b>4. Produzione orale e scritta: produrre testi espositivi di varia lunghezza a partire dalle conoscenze apprese.</b></li> </ol>
<b>9/10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega ed espone i concetti con correttezza logica;</li> <li>• Usa il linguaggio, le categorie e gli strumenti specifici in modo sicuro, appropriato ed efficace;</li> <li>• Sa ampliare le conoscenze con ricerche personali</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse proficui/spontanei</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega ed espone i concetti con correttezza logica;</li> <li>• usa il linguaggio e gli strumenti specifici in modo sicuro e appropriato</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega e riferisce i concetti con chiarezza;</li> <li>• usa opportunamente il linguaggio e gli strumenti specifici</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega in modo sufficiente e riferisce i concetti principali in modo abbastanza chiaro;</li> <li>• sa usare il linguaggio e gli strumenti specifici pur con qualche incertezza</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un numero molto limitato di conoscenze che riferisce in modo frammentario</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un numero molto limitato di conoscenze che riferisce in modo frammentario, anche se guidato</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

	<b>INDICATORI DI GEOGRAFIA</b>
<b>Voto</b>	<p><b>1. Carte mentali: organizzare la carta mentale dell'ambiente vicino, della regione amministrativa di appartenenza, dell'Italia, dell'Europa e del mondo.</b></p> <p><b>2. Concetti geografici e conoscenze: conoscere alcuni concetti-cardine e categorie specifiche della disciplina.</b></p> <p><b>3. Produzione orale e scritta: produrre testi espositivi di varia lunghezza a partire dalle conoscenze apprese.</b></p>
<b>9/10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega ed espone i concetti con correttezza logica;</li> <li>• usa il linguaggio, le categorie e gli strumenti specifici in modo sicuro, appropriato ed efficace;</li> <li>• sa ampliare le conoscenze con ricerche personali</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse proficui/spontanei</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega ed espone i concetti con correttezza logica;</li> <li>• usa il linguaggio e gli strumenti specifici in modo sicuro e appropriato</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega e riferisce i concetti con chiarezza;</li> <li>• usa opportunamente il linguaggio e gli strumenti specifici</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce, collega in modo sufficiente e riferisce i concetti principali in modo abbastanza chiaro;</li> <li>• sa usare il linguaggio e gli strumenti specifici pur con qualche incertezza</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un numero molto limitato di conoscenze che riferisce in modo frammentario</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede un numero molto limitato di conoscenze che riferisce in modo frammentario, anche se guidato</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

<b>INDICATORI DI MATEMATICA</b>	
<b>voto</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Eseguire calcoli con i numeri naturali, saper rappresentare e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</b></li> <li><b>2. Riconoscere e denominare le forme nel piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi</b></li> <li><b>3. Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</b></li> <li><b>4. Utilizzare le conoscenze acquisite per confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentano di passare da un problema specifico a una classe di problemi</b></li> <li><b>5. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.</b></li> </ol>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue con padronanza calcoli scritti e mentali, rappresenta e stima la grandezza di un numero.</li> <li>• In situazioni concrete classifica oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà.</li> <li>• Risolve in modo autonomo problemi che richiedono l'utilizzo di particolari artifici.</li> <li>• Conosce e comprende informazioni tecniche e linguaggi specifici in modo ampio e approfondito</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue con disinvoltura calcoli scritti e mentali, rappresenta e stima la grandezza di un numero.</li> <li>• Descrive e classifica oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà.</li> <li>• Risolve con sicurezza problemi in contesti diversi.</li> <li>• Usa il linguaggio specifico verbale, grafico e simbolico in maniera opportuna</li> <li>• Ha autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi continui;</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue agevolmente calcoli scritti e mentali e sa rappresentare e stimare la grandezza di un numero.</li> <li>• Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</li> <li>• Risolve in modo corretto problemi di varia natura.</li> <li>• Usa in maniera corretta il linguaggio specifico verbale, grafico e simbolico</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue correttamente calcoli scritti e mentali e sa rappresentare numeri interi.</li> <li>• Discrimina le caratteristiche geometriche principali di figure date.</li> <li>• Risolve correttamente problemi semplici e ripetitivi.</li> <li>• Usa in maniera abbastanza appropriata il linguaggio specifico verbale, grafico e simbolico</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È insicuro nell'esecuzione di calcoli scritti e mentali.</li> <li>• Riconosce e denomina le figure geometriche ma ne riconosce solo le caratteristiche essenziali.</li> <li>• È incerto nei procedimenti risolutivi di situazioni problematiche.</li> <li>• Usa il linguaggio specifico verbale, grafico e simbolico in maniera sommaria e poco appropriata.</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>

<p><b>5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anche se guidato è insicuro nei calcoli scritti e mentali.</li> <li>• Conosce le figure geometriche ma non riconosce le loro caratteristiche.</li> <li>• Risolve semplici problemi solo se guidato</li> <li>• Usa il linguaggio specifico verbale, grafico e simbolico in modo parziale</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>
<p><b>4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incontra difficoltà nell'esecuzione di semplici calcoli</li> <li>• Non conosce tutte le figure geometriche</li> <li>• Risolve in maniera scorretta anche semplici problemi con le quattro operazioni.</li> <li>• Usa il linguaggio specifico verbale, grafico e simbolico in modo improprio</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

<b>INDICATORI DI SCIENZE</b>	
<b>Voto</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Conoscenza degli elementi propri delle discipline</b></li> <li>2. <b>Osservazione di fatti e fenomeni, anche con l'uso degli strumenti</b></li> <li>3. <b>Formulazione di ipotesi e loro verifica, anche sperimentale</b></li> <li>4. <b>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</b></li> </ol>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede conoscenze organiche, approfondite ed ampliate in modo autonomo e personale.</li> <li>• Osserva fatti e fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale.</li> <li>• Passa gradualmente dall'analisi dell'esperienza all'esperimento, organizzando autonomamente un percorso sperimentale. Collega significativamente le nuove informazioni con quanto già studiato per giungere alla soluzione di "situazioni problematiche".</li> <li>• Si esprime in modo efficace ed articolato utilizzando linguaggi specifici con padronanza e sicurezza.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo completo e organico i contenuti disciplinari.</li> <li>• Osserva e descrive la realtà naturale riconoscendo gli elementi che consentono di interpretarla.</li> <li>• Sa organizzare autonomamente esperimenti Comprendendone relazioni, modificazioni e rapporti causali. Sa formulare sintesi ben strutturate mettendo insieme gli elementi studiati/osservati.</li> <li>• Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e articolato e una terminologia specifica sempre appropriata.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo completo i contenuti disciplinari.</li> <li>• Sa osservare e descrivere "situazioni problematiche complesse"</li> <li>• Individua autonomamente relazioni di causa -effetto. Analizza in modo corretto e ordinato i risultati e l'attendibilità delle ipotesi di un esperimento.</li> <li>• Si esprime utilizzando un linguaggio efficace e una terminologia e simbologia appropriate.</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo globale i contenuti disciplinari.</li> <li>• Sa osservare e descrivere situazioni problematiche non complesse.</li> <li>• Individua autonomamente relazioni di causa-effetto. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento, organizzando le proprie conclusioni in modo semplice.</li> <li>• Si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e una terminologia e simbologia adeguate.</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo essenziale i contenuti disciplinari.</li> <li>• Sa osservare e descrivere la realtà cogliendone gli elementi più semplici</li> <li>• Individua relazioni di causa-effetto in contesti semplici. Analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento ma, incontra qualche difficoltà nel formulare sintesi.</li> <li>• Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e una terminologia e simbologia non sempre adeguate.</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno conosce in modo parziale i contenuti disciplinari</li> <li>• Osserva e descrive in modo generico semplici fenomeni naturali</li> <li>• Individua semplici relazioni di causa - effetto; se guidato analizza risultati e attendibilità delle ipotesi di un esperimento</li> <li>• Si esprime in modo non sempre coerente utilizzando un linguaggio e una terminologia poco adeguati</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce in modo lacunoso e frammentario i contenuti disciplinari.</li> <li>• Descrive con incertezza semplici fenomeni naturali.</li> <li>• Individua relazioni di causa -effetto solo se guidato</li> <li>• Si esprime in modo confuso utilizzando un linguaggio e una terminologia approssimativi</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

<b>INDICATORI LINGUE STRANIERE</b>	
<b>Voto</b>	<b>1. Comprensione della lingua orale e scritta</b> <b>2. Produzione della lingua orale e scritta</b> <b>3. Conoscenza ed uso delle funzioni e delle strutture linguistiche</b> <b>4. Conoscenza della cultura e della civiltà</b>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni più complesse, anche non esplicitate.</li> <li>• Produce in modo sicuro messaggi sempre corretti con lessico appropriato e pertinente.</li> <li>• Utilizza funzioni e strutture linguistiche con notevole precisione e sicurezza.</li> <li>• Conosce tutti gli aspetti della civiltà e della cultura studiati e li confronta con altre culture, usa un lessico appropriato.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende tutte le informazioni.</li> <li>• Produce in modo fluente messaggi quasi sempre corretti, con lessico appropriato.</li> <li>• Utilizza funzioni e strutture linguistiche con precisione e sicurezza.</li> <li>• Conosce tutti gli aspetti della civiltà e cultura studiati ed usa un lessico appropriato per esporli.</li> <li>• Ha autonomia operativa.</li> <li>• Compie progressi continui.</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende la maggior parte delle informazioni.</li> <li>• Produce messaggi comprensibili, quasi sempre corretti, con lessico appropriato</li> <li>• Utilizza funzioni e strutture linguistiche con buona sicurezza.</li> <li>• Conosce la maggior parte delle informazioni ed usa un lessico quasi sempre appropriato.</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende buona parte delle informazioni</li> <li>• Produce messaggi comprensibili con qualche incertezza grammaticale e lessicale.</li> <li>• Utilizza funzioni e strutture linguistiche in modo abbastanza corretto.</li> <li>• Conosce buona parte delle informazioni ed usa un lessico abbastanza appropriato.</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende solo le informazioni più chiare/essenziali.</li> <li>• Produce messaggi non sempre corretti riguardo alle strutture grammaticali, al lessico, alla forma.</li> <li>• Utilizza funzioni e strutture linguistiche in maniera sufficientemente corretta</li> <li>• Conosce solo in modo essenziale gli aspetti di cultura e civiltà ed usa un lessico non sempre appropriato.</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende i messaggi in modo frammentario.</li> <li>• Produce messaggi poco corretti, con lessico povero e non sempre appropriato.</li> <li>• Utilizza funzioni e strutture linguistiche in modo incerto.</li> <li>• Possiede informazioni frammentarie di civiltà e cultura che esplicita usando un lessico essenziale.</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non comprende i messaggi.</li><li>• Non produce messaggi e ha gravi incertezze lessicali.</li><li>• Non padroneggia funzioni e strutture linguistiche.</li><li>• Non possiede le informazioni essenziali di civiltà e cultura.</li><li>• Ha una limitata autonomia operativa</li><li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li><li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li></ul>
---	--

<b>INDICATORI EDUCAZIONE MUSICALE</b>	
<b>voto</b>	<b>1. Conoscenza e uso dei linguaggi specifici</b> <b>2. Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali</b> <b>3. Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede completa competenza degli elementi principali della notazione musicale e li sa applicare con autonomia di giudizio.</li> <li>• Possiede completa competenza degli elementi principali della tecnica strumentale e vocale e li sa applicare in contesti diversi con piena autonomia di giudizio.</li> <li>• Possiede una sicura capacità di ascolto e comprende in modo pieno e approfondito i fenomeni sonori e i messaggi musicali anche negli aspetti formali, storici e sociali, effettuando appropriati collegamenti interdisciplinari.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una piena conoscenza degli elementi principali della notazione musicale e li applica correttamente in modo autonomo.</li> <li>• Ha una piena conoscenza degli aspetti principali della pratica strumentale e vocale e li applica correttamente in modo autonomo e approfondito impegnandosi a fondo nelle attività.</li> <li>• Ha una piena capacità di ascolto e comprende in modo autonomo i fenomeni sonori e i messaggi musicali, esprimendosi in modo completo e approfondito.</li> <li>• Ha autonomia operativa.</li> <li>• Compie progressi continui.</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui.</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici della notazione musicale e in qualche contesto riesce ad applicarli in modo chiaro e preciso.</li> <li>• Ha acquisito in modo completo e abbastanza approfondito gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo chiaro e preciso semplici brani musicali mostrando impegno e interesse per le attività.</li> <li>• Possiede una capacità d'ascolto abbastanza approfondita e riesce a comprendere in modo chiaro e preciso i fenomeni sonori e i messaggi musicali, esprimendosi in modo pertinente.</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha competenze abbastanza precise sugli aspetti più semplici della notazione musicale e riesce ad applicarli in modo semplice ma chiaro.</li> <li>• Conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo sostanzialmente corretto semplici brani musicali.</li> <li>• Ha un'adeguata capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali in modo semplice ed essenziale, esprimendosi con discreta precisione.</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> <li>•</li> </ul>

<p><b>6</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende gli aspetti più semplici della notazione musicale e riesce ad applicarli solamente in contesti noti.</li> <li>• Conosce e comprende gli aspetti più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire in modo accettabile semplici brani musicali.</li> <li>• Possiede una sufficiente capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e semplici messaggi musicali solamente in contesti noti ed esprimendosi in modo superficiale.</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
<p><b>5</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce parzialmente gli elementi più semplici della notazione musicale e riesce a decifrare semplici partiture musicali solo se guidato.</li> <li>• Conosce parzialmente gli elementi più semplici della pratica strumentale e vocale e riesce ad eseguire stentatamente semplici brani musicali solo se guidato.</li> <li>• Possiede un'insufficiente capacità di ascolto e riesce a comprendere i fenomeni sonori e semplici messaggi musicali solo se guidato, esprimendosi in modo inadeguato.</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>
<p><b>4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Denuncia gravi lacune nella conoscenza degli aspetti più semplici della notazione musicale e non possiede le abilità necessarie per decifrare semplici partiture musicali.</li> <li>• Denuncia gravi lacune nell'uso della voce e degli strumenti musicali e non degli possiede le abilità necessarie per eseguire semplici brani musicali e dimostra disinteresse per le attività espressive.</li> <li>• Denuncia gravi lacune nella capacità di ascolto e non possiede le abilità necessarie per comprendere fenomeni sonori e semplici messaggi musicali.</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

voto	<b>INDICATORI PER IL DISEGNO TECNICO E IL LAVORO PROGETTUALE-PRATICO-MANUALE</b>
10	L'alunno conosce tutti i contenuti trattati, dimostrando autonomia e capacità di trasferire le competenze in contesti non noti. Applica correttamente la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori con precisione e correttezza, apporta contributi personali. Ha autonomia operativa. Compie progressi continui. Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei
9	L'alunno conosce tutti i contenuti trattati, dimostrando autonomia e capacità di trasferire le competenze in contesti non noti. Applica correttamente la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori con precisione e correttezza, apporta contributi personali. Ha autonomia operativa; compie progressi continui. Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui.
8	L'alunno conosce i contenuti trattati, dimostra autonomia e capacità di trasferire le competenze solo in contesti simili. Applica correttamente la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori con precisione. Ha buona autonomia operativa; compie progressi rispetto alla situazione iniziale. Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare
7	L'alunno conosce buona parte dei contenuti trattati, applica la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori secondo le richieste e con discreta precisione. Opera autonomamente; mostra progressi rispetto alla situazione iniziale. Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.
6	L'alunno conosce e comprende gli argomenti essenziali, applica la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori secondo le richieste e con sufficiente precisione; dimostra autonomia solo nell'ambito di contesti noti. Opera con sufficiente autonomia. Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale. Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati.
5	L'alunno conosce parzialmente gli argomenti richiesti e necessita di essere guidato nello svolgimento del lavoro; applica la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori in modo parzialmente corretto. Ha una parziale autonomia operativa. Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale. Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario.
4	L'alunno denuncia lacune gravi nelle conoscenze degli argomenti richiesti e non possiede le abilità necessarie per svolgere semplici compiti assegnati; applica la gerarchia dei segni e delle procedure, organizza e presenta gli elaborati/lavori in modo scorretto. Necessita di un frazionamento del compito. Ha una limitata autonomia operativa. Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale. Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti

<b>INDICATORI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	
<b>voto</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Acquisizione delle capacità coordinative e delle capacità condizionali</b></li> <li>2. <b>Conoscenza e applicazione delle regole ludico-sportive</b></li> <li>3. <b>Acquisizione del linguaggio motorio specifico</b></li> <li>4. <b>Conoscenza degli elementi per un corretto rapporto tra attività fisica e benessere</b></li> </ol>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito con piena padronanza tutte le capacità condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle e trasferirle nei diversi contesti motori.</li> <li>• Conosce in modo preciso le regole ludico-sportive e sa applicarle con padronanza in tutte le situazioni.</li> <li>• Ha acquisito il linguaggio del corpo in modo approfondito e tecnicamente corretto.</li> <li>• Conosce approfonditamente gli argomenti teorici trattati ed è in grado di utilizzarli in altri contesti.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito con padronanza tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle e a volte trasferirle nei diversi contesti motori.</li> <li>• Conosce in modo preciso le regole ludico-sportive e sa applicarle correttamente in tutte le situazioni.</li> <li>• Ha acquisito il linguaggio del corpo in modo pieno e tecnicamente adeguato.</li> <li>• Conosce gli argomenti teorici trattati ed è in grado di utilizzarli in altri contesti.</li> <li>• Ha autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi continui;</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha pienamente acquisito tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle in contesti noti.</li> <li>• Conosce le regole ludico-sportive e sa applicarle in quasi tutte le situazioni.</li> <li>• Ha acquisito il linguaggio del corpo in modo adeguato.</li> <li>• Conosce gli argomenti teorici trattati in modo completo e a volte è in grado di utilizzarli in altri contesti.</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito tutte le cap. condizionali e coordinative affrontate e sa utilizzarle adeguatamente.</li> <li>• Conosce in modo abbastanza preciso le regole ludico-sportive e le applica quasi sempre in modo corretto.</li> <li>• Ha una buona conoscenza del linguaggio del corpo.</li> <li>• Conosce gli argomenti teorici trattati in modo completo.</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito le cap. condizionali e coordinative affrontate.</li> <li>• Conosce le regole ludico-sportive ma non sempre le applica in modo corretto.</li> <li>• Ha una conoscenza di base del linguaggio del corpo.</li> <li>• Conosce gli argomenti teorici trattati in modo generico.</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito solo parzialmente le cap. condizionali e coordinative affrontate.</li> <li>• Conosce solo alcune regole ludico-sportive e le applica raramente in modo corretto.</li> <li>• Ha una scarsa conoscenza del linguaggio del corpo.</li> <li>• Conosce gli argomenti teorici trattati in modo superficiale e incompleto.</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non ha acquisito nessuna delle cap. condizionali e coordinative affrontate.</li> <li>• Conosce solo in parte alcune regole ludico-sportive e non sa applicarle correttamente.</li> <li>• Non ha acquisito il linguaggio del corpo.</li> <li>• Non ha alcuna conoscenza degli argomenti teorici trattati</li> <li>• Ha una limitata autonomia operativa</li> <li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li> </ul>

	<b>INDICATORI ARTE E IMMAGINE</b>
<b>voto</b>	<p><b>1. Capacità di vedere-osservare e comprensione ed uso dei linguaggi visivi specifici</b></p> <p><b>2. Conoscenza ed uso delle tecniche espressive</b></p> <p><b>3. Produzione e rielaborazione di messaggi visivi</b></p> <p><b>4. Lettura di documenti del patrimonio culturale ed artistico</b></p>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno possiede abilità di osservazione e fruizione, ha acquisito metodo espositivo con l'uso della terminologia appropriata.</li> <li>• L'alunno elabora con autonomia anche tecniche nuove, utilizzando gli strumenti con metodo sicuro</li> <li>• L'alunno produce e rielabora messaggi in modo personale utilizzando corrette regole compositive.</li> <li>• L'alunno riconosce e sa leggere un'opera d'arte collocandola nel tempo in rapporto al periodo storico.</li> <li>• Ha autonomia operativa</li> <li>• Compie progressi continui</li> <li>• Mostra viva partecipazione a tutte le attività, impegno ed interesse spontanei</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno possiede abilità di osservazione e fruizione ed usa una terminologia appropriata</li> <li>• L'alunno sa utilizzare autonomamente le tecniche espressive e con metodo sicuro gli strumenti</li> <li>• L'alunno produce messaggi in modo organico ed espressivo, impiegando regole grafiche e compositive in modo originale.</li> <li>• L'alunno riconosce e sa leggere un'opera d'arte usando la terminologia appropriata</li> <li>• Ha autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi continui;</li> <li>• Mostra viva partecipazione alle attività, impegno ed interesse proficui</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa decodificare elementi visuali e si esprime utilizzando una terminologia appropriata</li> <li>• L'alunno utilizza le tecniche in modo adeguato</li> <li>• L'alunno esegue messaggi in modo spontaneo e privo di stereotipi, utilizzando regole grafiche e compositive corrette</li> <li>• L'alunno riconosce e sa leggere un'opera d'arte decodificandone i principali contenuti</li> <li>• Ha buona autonomia operativa;</li> <li>• Compie progressi rispetto alla situazione iniziale;</li> <li>• Mostra partecipazione costante alle attività, impegno ed interesse regolare</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa decodificare elementi visuali e si esprime utilizzando il linguaggio specifico correttamente</li> <li>• L'alunno utilizza le tecniche in modo abbastanza adeguato</li> <li>• L'alunno esegue messaggi in modo spontaneo, utilizzando regole grafiche e compositive abbastanza corrette</li> <li>• L'alunno riconosce e sa leggere un'opera d'arte decodificandone solo in parte alcuni contenuti.</li> <li>• Opera autonomamente</li> <li>• Mostra progressi rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa abbastanza costantemente alle attività scolastiche, con impegno ed interesse per lo più regolare</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa distinguere, memorizza e descrive i principali elementi visuali.</li> <li>• L'alunno riconosce nuovi strumenti e materiali e li utilizza correttamente</li> <li>• L'alunno esegue messaggi in modo stereotipato impiegando parzialmente regole grafiche e compositive</li> <li>• L'alunno seguendo una traccia data, riconosce gli elementi, decodificando i contenuti parzialmente</li> <li>• Opera con sufficiente autonomia</li> <li>• Mostra progresso/regresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche, con impegno ed interesse sollecitati</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ha difficoltà a riconoscere e ricordare anche i principali elementi visuali.</li> <li>• L'alunno fatica a riconoscere strumenti e materiali e li utilizza con difficoltà.</li> <li>• L'alunno esegue ancora messaggi in modo stereotipato con impiego errato di regole grafiche e compositive.</li> <li>• L'alunno, se guidato, ricorda e riconosce alcuni elementi significativi.</li> <li>• Ha una parziale autonomia operativa</li> <li>• Mostra progresso/assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li> <li>• Partecipa alle attività scolastiche con impegno irregolare, interesse saltuario</li> </ul>

<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno non riconosce i principali elementi visuali.</li><li>• L'alunno non sa riconoscere strumenti e materiali e non è in grado di utilizzarli</li><li>• L'alunno non sa eseguire messaggi in modo spontaneo e non utilizza regole corrette.</li><li>• L'alunno, neppure guidato, sa riconoscere alcuni elementi significativi.</li><li>• Ha una limitata autonomia operativa</li><li>• Mostra assenza di progresso rispetto alla situazione iniziale</li><li>• Scarsa è la partecipazione alle attività scolastiche; impegno e interesse assenti</li></ul>
----------	--

Riguardo alla trasmissione della valutazione alle famiglie, i docenti concordano le seguenti modalità:

- Colloqui individuali antimeridiani (un'ora mensile) per la sede "Conte"
- Colloqui generali pomeridiani (per complessive 6 ore)
- Comunicazioni sul diario e/o tramite segreteria