

“ALTRIMENTI VICINI”

“PRONTUARIO PER UN SERENO ADATTAMENTO ALL'AMBIENTE ”

ACCOGLIENZA 2020/21

UN PERCORSO PER I PRIMI GIORNI DI SCUOLA

La Commissione Continuità

- in un'ottica di razionalizzazione del tempo scuola e di sostenibilità didattica
- accolti i pareri dei dipartimenti e dei gruppi di lavoro
- data la situazione emergenziale di pandemia da Sars-Covid 19

ha avanzato, per l'anno scolastico in corso, la proposta di riformulare il progetto “Accoglienza” per le classi ponte (infanzia, classe prima primaria , classe prima S.S.I°) esteso anche alle altre classi dei tre ordini dell'Istituto Comprensivo, poiché si rende assolutamente necessaria l'interiorizzazione, da parte di tutti gli studenti, delle norme fondamentali di comportamento atte a prevenire e contenere l'eventuale contagio del virus.

L'Accoglienza si pone l'obiettivo di:

- **creare un clima di classe sereno e inclusivo**, favorendo l'espressione e la condivisione emotiva a partire da attività significative e vicine al vissuto degli studenti;

- incoraggiare atteggiamenti resilienti nella condivisione col gruppo dei pari e degli adulti di riferimento;
- sviluppare autonomia e responsabilità e senso di appartenenza alla comunità;
- interiorizzare le regole di comportamento indicate nei regolamenti scolastici;
- in osservanza dei protocolli di sicurezza nazionali, interiorizzare le regole di comportamento e le procedure igienico-sanitarie per la salvaguardia propria e degli altri legate all'attuale contesto socio-sanitario "extra-ordinario" della pandemia da Sars-Covid 19.

Le attività progettate nell' **Unità di Apprendimento (UdA)** transdisciplinare sono finalizzate a sostenere gli alunni da un punto di vista emotivo

- nel delicato momento del passaggio a un nuovo ciclo;
- nell'affrontare con consapevolezza e serenità l'inedita e straordinaria situazione di natura medico-sanitaria.

Nonostante i limiti delle modalità derivanti dalle norme di distanziamento e dall'uso dei dispositivi di sicurezza, gli studenti saranno guidati:

- ad acquisire modalità alternative e compensative di relazione, in un'ottica di sviluppo di capacità di accomodamento ragionevole tra le diverse esigenze di natura sanitaria e psicologica;
- ad acquisire capacità adattive rispetto alla complessità della realtà e alla differenza dei contesti essenziali, per lo sviluppo di atteggiamenti resilienti utili in tutto l'arco della vita.

Il nuovo contesto non dovrà impedire l'apertura verso l'altro, anzi sarà occasione per affinare la consapevolezza dell'essere interconnessi in un sistema comunitario in cui realizzare noi stessi, nella responsabilità dei nostri comportamenti, anche verso gli altri. Il momento di passaggio dall'"Io al Noi", nel ritrovarsi dopo il lockdown sia in un nuovo gruppo che in gruppi già costituiti sarà curato, fin dai primissimi istanti, attraverso una sorta di "imprinting" su cui impostare la rete di relazioni organizzate secondo regole di comportamento condivise con attenzione agli stati emotivi. I primi giorni, richiedono ai docenti una particolare propensione all'ascolto e a cogliere e a orientare la percezione che gli studenti hanno della scuola e del momento che stanno vivendo, al fine di aiutare i ragazzi a stabilire i primi ponti relazionali e a superare le paure che normalmente si generano dinanzi a qualsiasi nuova situazione.

Si avanza una proposta didattica esemplificativa che potrà essere **adottata, rimodellata o sostituita con attività equivalenti** rimanendo nel rispetto delle finalità, dei criteri stabiliti in Collegio dei docenti:

Criteri

- interiorizzazione delle regole di comportamento indicate nei regolamenti scolastici integrati con le procedure igienico-sanitarie per la salvaguardia propria e degli altri in osservanza dei protocolli di sicurezza nazionali;
- contestualizzazione delle attività nell'ambito delle competenze di cittadinanza;
- sviluppo delle competenze trasversali di natura socio-affettiva;
- progettazione transdisciplinare improntata alla significatività emotiva e culturale a partire dal vissuto dei ragazzi;

Si avrà cura di

- sollecitare la comunicazione nel gruppo classe e modalità plurime e alternative di comunicazione;
- far emergere la dimensione emotiva;
- presentare gli argomenti per nuclei problematici significativi affinché gli alunni possano fin da subito cogliere l'importanza di interiorizzare comportamenti per dare il proprio contributo alla vita comunitaria.

Metodologie

- Multicanalità e multimodalità testuale
- Lavoro attivo individuale e in cooperative learning su supporti anche digitali
- Learning by doing: produzione di un prodotto interdisciplinare sull'identità di classe e sulle regole condivise e sottoprodotti disciplinari

La proposta didattica prende avvio dalla dimensione socio-affettiva: un percorso che parte dal dialogo con l' "Io" e approda, nella relazione col gruppo, al "Noi", anche al fine di favorire un'adesione più consapevole alle regole che dirigono i comportamenti all'interno del sistema classe fino al sistema scuola.

I.C. CASSINO 2
UNITÀ DI APPRENDIMENTO IN CONTINUITÀ PER L'ACCOGLIENZA
A.S. 2020/2021
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO SINCRONA E ASINCRONA,
attività fruibili in presenza e in DDI

TEMPI DI SVOLGIMENTO	24-30 settembre 2020- Si prevede un tempo più disteso per le classi di Scuola primaria-
TITOLO	ALTRIMENTI VICINI: prontuario per un sereno adattamento al contesto
DESTINATARI	TUTTE LE CLASSI DEI TRE ORDINI INFANZIA, PRIMARIA, SECONDARIA DI I GR.
DOCENTI	Docenti curricolari e docenti di sostegno

<p style="text-align: center;">MOTIVAZIONI DIDATTICHE DELL'UDA</p>	<p><u>Io e il mondo esterno.</u></p> <p style="text-align: center;"><i>“Con il distanziamento mi sento un cagnolino che, sebbene perso l’uso di una zampetta, non si arrende e sta imparando a camminare anche senza quell’arto”.</i></p> <p>Può accadere, a volte, di essere costretti a non poter avvalersi delle usuali modalità di relazione o azione per un certo periodo. Questo ci crea disagio e frustrazione, tuttavia ci costringe anche a cercare strategie alternative che ci permettono di affinare abilità poco esercitate o di potenziare altri sensi. Se ci viene a mancare un senso, ne potenziamo un altro. Per esempio, non potendo comunicare a parole, scopriremmo molto la potenzialità comunicativa dello sguardo, dei gesti. Del resto, il vantaggio evolutivo dell’essere umano è nella sua capacità di adattamento al contesto. In questo momento storico così particolare, l’imposizione della distanza per la salvaguardia della nostra salute, ci toglie il contatto fisico, ma non impedisce di “avvicinarci” all’altro con parole affettuose, sguardi di accoglienza, premure, sentimenti di solidarietà, comportamenti responsabili. Responsabilità vuol dire aver cura degli altri.</p> <p><u>Io e il mondo interno.</u></p> <p>Se il rapporto col mondo esterno ci impone limitazioni, tuttavia la dimensione interiore si manifesta e ci costringe ad avere molto più a che fare con il nostro mondo interno, fatto di pensieri, sensazioni ed emozioni. Il corpo è lo strumento che comunica tutto ciò in tante modalità: le guance arrossiscono se ci imbarazziamo, il volto sbianca se proviamo paura, ci pieghiamo per il mal di pancia prima di una gara. Se vogliamo consolare un amico, un abbraccio è forse più immediato delle parole. Tuttavia, se non possiamo abbracciare con il corpo, abbracciamo pure con le parole scegliendole con attenzione e cura inedite. Oppure se non siamo bravi a parole, indaghiamo le mille sfaccettature di uno sguardo nella magia del silenzio. Abbiamo tante possibilità per accogliere, conoscere, entrare in relazione con gli altri: alcune istintive e dirette, altre più indirette ma da scoprire e utilizzare.</p> <p>In questa Unità di apprendimento si propone una modalità di accoglienza che tenga conto del contesto e del momento storico e che guidi i ragazzi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● a riflettere razionalmente sui limiti, che impongono inevitabile regole da interiorizzare, al fine di comprenderne il significato di tutela per la salute propria e degli altri; ● ad accogliere, elaborare, condividere, verbalizzare le emozioni che, poi, possono influenzare i nostri comportamenti e il rispetto delle norme che allo stato attuale regolano le nostre interazioni sociali; ● a sviluppare resilienza cercando soluzioni funzionali di adattamento al contesto; ● a sperimentare senso di efficacia nel processo di risoluzione dei problemi rispettando, in un clima coerente e rassicurante, le regole di prevenzione.
<p>PRODOTTI ATTESI</p>	<p>Compiti di realtà</p>

INFANZIA: L'omino delle emozioni

PRIMARIA

classi prime/seconde: rappresentazione grafica dei comportamenti responsabili attivati

classi terze/quarte/quinte: realizzazione di un prodotto cartaceo o digitale finalizzato a contestualizzare comportamenti corretti previsti dal regolamento d'Istituto

SECONDARIA DI I GRADO:

Produzione cartacea o digitale di testi di diversa tipologia in italiano o multilingue finalizzate a contestualizzare e ad illustrare i comportamenti da interiorizzare così come previsti dal Regolamento (Storie sociali, racconti, poesie, fumetti, disegni, testi espositivi, argomentativi, informativi, regolativi, pubblicità progresso, pubblicitaria informativa etc). La varietà del prodotto consente di stimolare gli studenti in modo proattivo e a far emergere propensioni e predisposizioni per conoscere il più possibile l'alunno in questa fase diagnostica di accoglienza.

COMPETENZE INFANZIA	EVIDENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
COMPETENZA 1...	il link dell'UDA è nelle fasi		
COMPETENZA 2...	"		
COMPETENZA 3...	"		
COMPETENZE PRIMARIA			
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Adottare comportamenti corretti per la convivenza, la sicurezza, la salute, impegnandosi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico</i>	L'alunno, nell'attuale situazione socio sanitaria, è in grado di adottare comportamenti corretti per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui, adeguati al contesto scolastico, mostrando di averli interiorizzati e impegnandosi efficacemente per conseguire l'interesse comune.	Il concetto del sé e dell'altro	Interiorizzare e mettere in atto comportamenti corretti nell'osservanza delle norme scolastiche con particolare attenzione alle norme sanitarie.

<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA <i>Comprendere le informazioni scritte e/o orali ed iconiche, di testi continui e non continui, e saperne individuare le caratteristiche fondamentali.</i></p>	<p>L'alunno comprende le informazioni scritte, orali e grafiche.</p>	<p>Lettura di immagini Ascolto consapevole Elementi costitutivi di un testo Testi continui e non continui Informazioni esplicite e implicite deducibili da un testo</p>	<p>Saper leggere e interpretare un'immagine Assumere un atteggiamento consapevole Saper ricavare informazioni implicite ed esplicite</p>
<p>COMPETENZA IMPRENDITORIALE <i>Realizzare progetti, utilizzando le conoscenze apprese</i></p>	<p>L'alunno elabora e realizza, secondo le istruzioni e nei tempi richiesti, un prodotto efficace, inerente ai comportamenti richiesti nei regolamenti per la salvaguardia della salute e sicurezza, utilizzando e rielaborando le conoscenze apprese in modo significativo.</p>	<p>- Procedure, fasi, planning .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Svolgere i prodotti richiesti rispettando istruzioni e tempi di consegna. ▪ Pianificare l'esecuzione del compito legato all'esperienza di accoglienza.
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE <i>Partecipare attivamente e collaborare (didattica integrata)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipare attivamente, chiedendo aiuto a compagni e docenti e mostrandosi disponibile al confronto (didattica integrata) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strumenti e modalità di partecipazione al dialogo educativo (didattica integrata) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e rispettare le modalità di partecipazione al dialogo educativo (didattica integrata)
<p>COMPETENZE SS I gr.</p>	<p>EVIDENZE</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA <i>Adottare comportamenti corretti per la convivenza, la sicurezza, la salute, impegnandosi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico</i></p>	<p>L'alunno, nell'attuale situazione socio sanitaria, è in grado di adottare comportamenti corretti per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui, adeguati al contesto scolastico, mostrando di averli interiorizzati e impegnandosi efficacemente per conseguire l'interesse comune</p>	<p>Il concetto di individuo Il concetto di comunità (famiglia, comunità classe, società ecc.) Il rapporto tra individuo e comunità: il comportamento Il rapporto tra individuo e società Il concetto di cittadinanza Concetto di diritto e doveri Norme, regole e leggi Art. 2 della Costituzione italiana</p>	<p>A partire dalla conoscenza e interiorizzazione di concetti fondamentali per la cittadinanza, mettere in atto comportamenti corretti nell'osservanza delle consuete norme scolastiche con particolare attenzione alle nuove norme "anti Covid" Saper riconoscere il lessico specifico alla base dei testi normativi presentati (individuo, comunità, diritti e doveri etc.)</p>

		<p>Diritto all'istruzione nelle diverse Carte e convenzioni (nella Convenzione ONU dei diritti dell'infanzia)</p> <p>Diritto alla salute: art. 32 della Costituzione italiana</p> <p>Il Regolamento di Istituto integrato con le norme anti-covid</p> <p>Il Patto di corresponsabilità</p> <p>Il testo regolativo</p> <p>Art. 25 Dichiarazione Universale dei Diritti Umani</p>	
<p>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p><i>Comprende le informazioni scritte e le analizza con senso critico, individuando lo scopo dei testi</i></p> <p><i>capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.</i></p>	<p>L'alunno comprende le informazioni scritte e le analizza criticamente individuando scopo dei testi.</p> <p>L'alunno è in grado di usare la lingua nelle interazioni verbali e nelle produzioni testuali (anche attraverso vari linguaggi) in modo positivo e responsabile, esprimendo le conoscenze apprese</p>	<p>CLASSI PRIME</p> <p>Il testo regolativo</p> <p>Testo e contesto, scopo</p> <p>Concetto di uso funzionale della lingua in modo positivo e socialmente responsabile</p> <p>CLASSI SECONDE/ TERZE</p> <p>Il testo regolativo/argomentativo/informativo</p> <p>Testo e contesto, scopo</p> <p>Concetto di uso funzionale della lingua in modo positivo e socialmente responsabile</p>	<p>Individuare le caratteristiche, struttura e scopo di un testo regolativo</p> <p>Saper leggere e comprendere parti del testo regolativo</p> <p>Saper contestualizzare la comunicazione</p> <p>Saper comunicare in modo positivo e socialmente responsabili i contenuti acquisiti</p> <p>CLASSI SECONDE/ TERZE</p> <p>confrontare in base allo scopo i diversi testi non letterari: regolativo, informativi, argomentativo</p>

<p align="center">COMPETENZA IMPRENDITORIALE</p> <p><i>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle attività di studi, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi mostrando la capacità di agire sulla base di idee da trasformare in valore per gli altri.</i></p>	<p>L'alunno elabora e realizza, secondo le istruzioni e nei tempi richiesti, un prodotto comunicativamente efficace, inerente ai comportamenti richiesti nei regolamenti per la salvaguardia della salute e sicurezza, utilizzando e rielaborando le conoscenze apprese in modo significativo. Mostra la capacità di agire sulla base di idee da trasformare in valore per gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - procedure, fasi, planning - app e software 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Svolgere i prodotti richiesti rispettando istruzioni e tempi di consegna ▪ Pianificare l'esecuzione del compito legato all'esperienza di accoglienza, descrivendo le fasi.
<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE/DIGITALE</p> <p><i>Riflettere su sé stessi e sulle proprie emozioni, mantenersi resilienti in modo da gestire il proprio comportamento in un contesto scolastico inedito. Far fronte all'incertezza e alla complessità.</i></p>	<p>L'alunno riflettere sulle proprie emozioni, mantenendosi resiliente in modo da gestire in modo responsabile il proprio comportamento in un contesto scolastico inedito. Far fronte all'incertezza, alla complessità, in modo da gestire ostacoli e cambiamenti anche mostrando disponibilità ad utilizzare strumenti digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - il proprio vissuto - le emozioni - aspetti funzionali e disfunzionali delle emozioni negative - differenza tra percezioni e fatti su se stessi - concetto di valore - concetto di bene collettivo - ambiente di apprendimento classroom 	<ul style="list-style-type: none"> - saper verbalizzare anche in forma metaforica il proprio vissuto personale nel corso dell'emergenza sanitaria - Saper scambiare e accettare diversi punti di vista e di esperienze - Saper affrontare situazioni temute o i pensieri disfunzionali. - Saper accettare l'errore per migliorare se stessi e le situazioni contingenti. - Saper controllare la propria emotività - Saper riflettere con consapevolezza sul proprio comportamento e valutarlo - Saper collocare i valori positivi nell'ambito di un contesto - Saper agire avendo presente il bene collettivo

			- Familiarizzare (<u>classi II-III saper utilizzare</u>) con l'ambiente di apprendimento digitale nelle essenziali funzionalità
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE <i>Partecipare attivamente e collaborare (didattica integrata)</i>	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente, chiedendo aiuto a compagni e docenti e mostrandosi disponibile al confronto (<i>didattica integrata</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti e modalità di partecipazione al dialogo educativo (<i>didattica integrata</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e rispettare le modalità di partecipazione al dialogo educativo (<i>didattica integrata</i>)
PREREQUISITI	<p>INFANZIA Autonomia personale Tempi di attenzione adeguati all'età Tolleranza a nuovi stimoli</p> <p>PRIMARIA L'alunno è in grado di predisporre all'ascolto L'alunno è in grado di comprendere testi nella lingua madre</p> <p>SCUOLA SEC.I GRADO L'alunno è in grado di comprendere e produrre testi nella lingua madre L'alunno ha familiarità con le diverse tipologie testuali</p>		
	FASI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA		

- UDA IN PRESENZA

<https://docs.google.com/document/d/1me6EHZCabCS8Lbb3KBLsd15DOd8H7q3Q7ELk5oSFsYA/edit?usp=sharing>

- UDA A DISTANZA

https://drive.google.com/file/d/1PAuNexLRPFs-RCJGSCwH6uUTcju_L2tY/view?usp=sharing

FASI DELLA SCUOLA PRIMARIA

I fase: attività relative all'accoglienza

II fase : attività d' informazione e condivisione

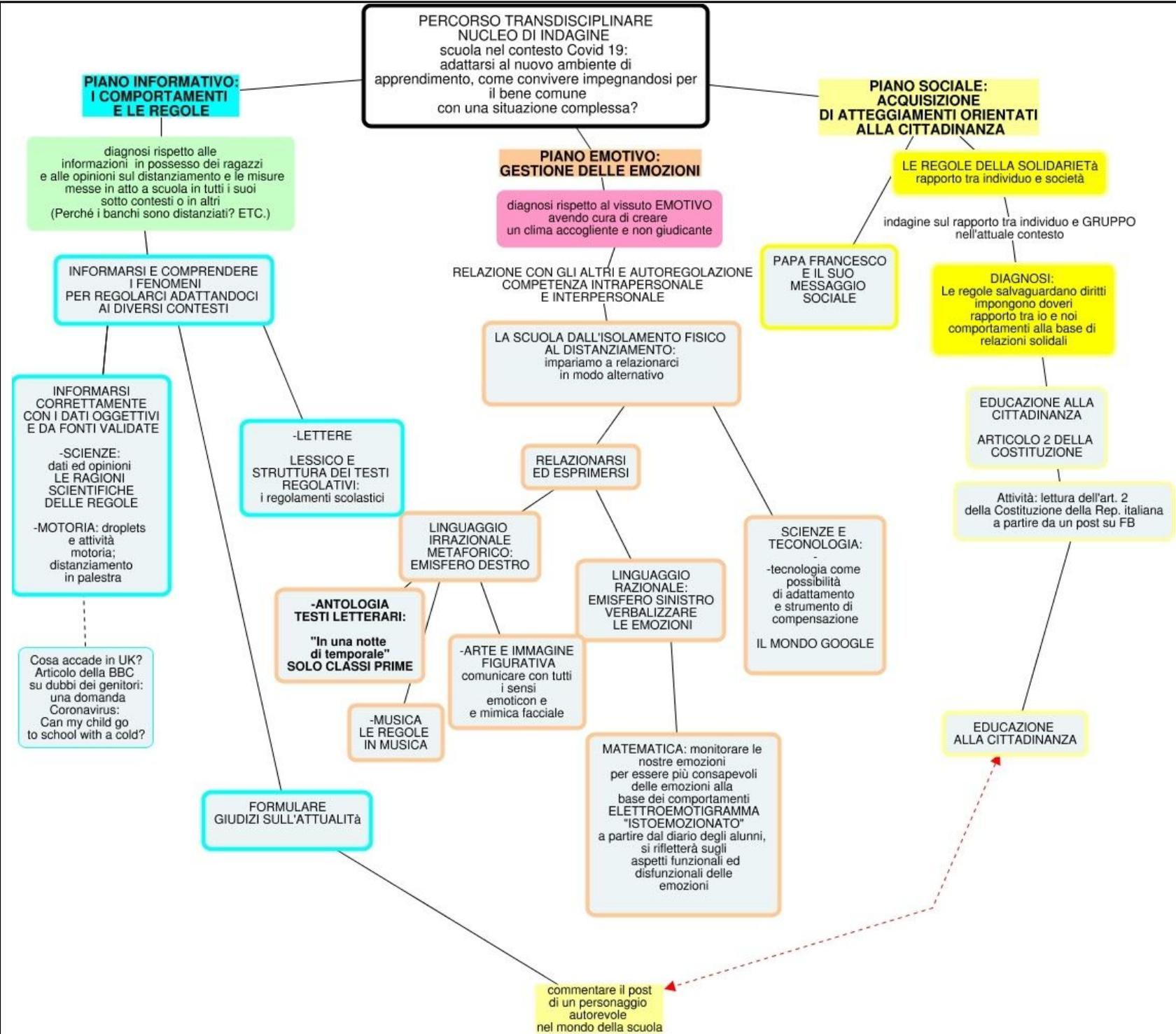
III fase: interiorizzazione e metacognizione

IV fase :report con le insegnanti e autovalutazione

Nelle classi della Scuola primaria, le fasi saranno maggiormente puntualizzate nelle programmazioni settimanali,poichè dovranno necessariamente essere rapportate alle diverse fasce d'età degli alunni. Tutte le attività saranno svolte in maniera transdisciplinare.

	FASI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MAPPA DEL PERCORSO



CRONOPROGRAMMA

**Lezione trasversale alle discipline
(può essere svolta da tutti i
docenti al di là della disciplina)**

lezioni disciplinari (di pertinenza dei relativi docenti): costituiscono apporti delle singole discipline quali strumenti di indagine del problema posto e sono cronologicamente indipendenti

PRIMO GIORNO FASE 1
24/09/2020

a seguire nei giorni
successivi
FASE 2-INFORMARE

a seguire nei giorni successivi
FASE 2-GESTIRE EMOZIONI

a seguire FASE
2-EDUCARE ALLA
RESPONSABILITÀ

Saranno svolte le attività
trasversali di accoglienza.
TUTTE LE DISCIPLINE

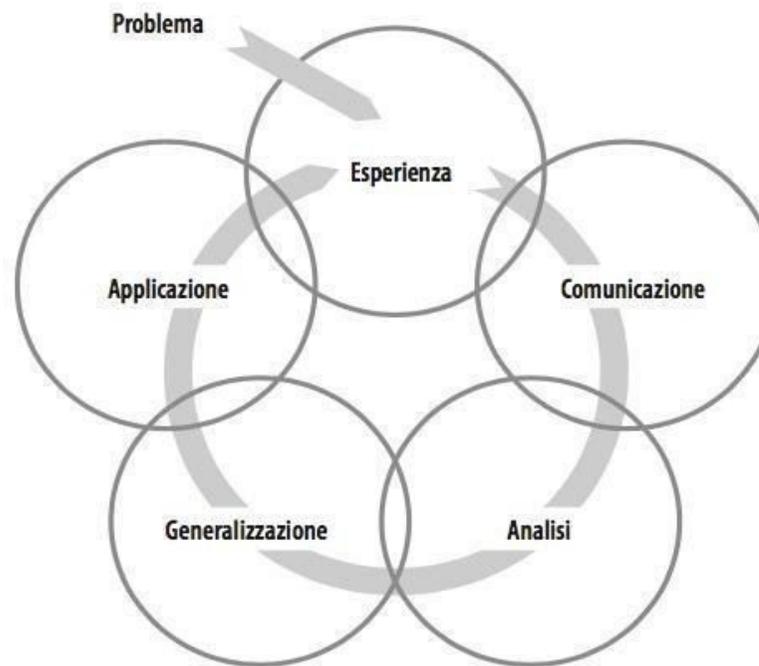
Le discipline che concorrono
a esplorare il nucleo di
indagine svolgono la lezione
progettata:
SCIENZE
MATEMATICA
LINGUE
LETTERE
MOTORIA

Le discipline che concorrono a
esplorare il nucleo di indagine
svolgono la lezione progettata:
MATEMATICA
ARTE E IMMAGINE
LETTERE (solo classi prime)
MUSICA

Le discipline che
concorrono a
esplorare il nucleo di
indagine svolgono la
lezione progettata:
ED. CIVICA
RELIGIONE

FASI DI SVOLGIMENTO

Il ciclo di apprendimento esperienziale di Pfeiffer e Jones



Le modalità di svolgimento della presente unità di apprendimento traggono ispirazione dal ciclo di apprendimento esperienziale di Pfeiffer e Jones. Le prime due fasi (**esperienza** e **comunicazione**) talvolta vengono svolte contestualmente attraverso la lezione dialogata per ovviare alla mancata opportunità di osservare i ragazzi durante il processo di apprendimento.. Si presenta il problema e, attraverso la discussione guidata, in cui ognuno esprime le proprie soluzioni, vengono formulati definizioni e principi relativi al problema posto e sulla scorta dei quali gli alunni sono invitati, per la lezione successiva, ad applicare quanto appreso. Alla fase della applicazione individuale (anticipata rispetto al modello di Pfeiffer e Jones) segue la **comunicazione** da parte degli alunni di quanto prodotto e la successiva **analisi** da parte del docente. Quest'ultima fase rappresenta un'importante occasione di **autovalutazione** da parte degli alunni. Segue, quindi, la fase della **generalizzazione** nella quale il docente sistematizza le informazioni, le integra con altre non emerse nella precedente fase e fornisce modelli da seguire per la risoluzione di problemi analoghi a quello posto in apertura. Il ciclo si conclude con una nuova **applicazione** di quanto appreso

attraverso un problema simile al primo, ma più complesso. Le singole fasi possono essere ripetute tutte le volte necessarie all'acquisizione da parte degli alunni dei concetti proposti.

FASE 1 attività trasversale 1° giornata, durata 2h: durata 2h.

DIAGNOSI REGOLE FONDAMENTALI PER UNA PRIMA INTERAZIONE 1h

- **PROBLEMA:** Perché la scuola si è data una nuova organizzazione? Le nuove disposizioni possono costituire adattamenti utili a tornare in classe in questa situazione di emergenza?
 - Perché la nuova disposizione in banchi singoli distanziati da un metro?
 - Pensi sia una misura adeguata?
 - A cosa serve la mascherina?
 - Pensi sia una misura idonea? Sai come va usata?
 - Pensi che queste misure siano utili e ci consentono di stare insieme in una situazione di emergenza o che siano inutili e dannose?
 - Sai perché apriamo le finestre?

- **ESPERIENZA E COMUNICAZIONE attraverso la LEZIONE DIALOGATA:** l'insegnante incoraggia e invita gli studenti a dare una spiegazione delle nuove regole in vigore applicate a scuola e in altri **contesti** sulla base delle informazioni ricevute da diverse **fonti** (famiglia, amici, tv, internet, lettura diretta dei documenti ministeriali etc.).

- **ANALISI**
 - Si rilevano le fonti: cosa si intende per fonte?
 - Quando questa può considerarsi attendibile? (Analisi delle fonti elencate dagli studenti)

- Quali possiamo considerare nel contesto scolastico fonti “ufficiali”? (Importanza di riferirsi a fonti ufficiali della scuola per adottare i comportamenti adatti alla convivenza e alla salute e alla sicurezza propria e altrui).
- Presentazione dei regolamenti scolastici: regolamento di Istituto come integrato dalle norme anti-Sars Covid-19 e patto di corresponsabilità
- A cosa servono tali regolamenti?
- Occorre stilare un regolamento di classe? Su quali aspetti?

- **APPLICAZIONE** Alla luce dell’analisi, gli studenti producono un testo in cui rivedono le proprie convinzioni (che potrebbero essere modellate su fonti non attendibili!) sulla situazione, riflettono sulle ragioni del distanziamento, sull’importanza dei corretti comportamenti da seguire indicati dai regolamenti.

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

- INDICAZIONI OPERATIVE SS I gr. <https://bit.ly/2FOiEdc>
- power point regole fondamentali <https://accorcia.to/1d3m>
- **POWER POINT COM MAPPA DEI REGOLAMENTI** <https://accorcia.to/1d55>

DEBRIEFING: IL DOCENTE ISOLA CONCETTI FOCUS: concetto qualità dell’informazione, fonte, testi non letterari, contesto
Il docente presenta sommariamente i documenti che dovranno essere il riferimento ufficiale di alunni e famiglie e che saranno approfonditi nel corso dei primi giorni.

APPLICAZIONE: I discenti, su un quaderno dell’accoglienza che dovrà essere consegnato ai docenti alla fine del percorso, riflettono in forma scritta sullo scopo delle regole condivise e un proprio parere circa:

- l’adozione delle regole (utili, inutili, rigide, poco rigide...)
- sul proprio stato emotivo rispetto alla nuova situazione e alla necessità di adattarsi a questo ambiente di apprendimento che limita alcune forme di relazione fisica

- **COMPITO:** a casa l'alunno completa e integra, sottolinea e motiva eventuali cambiamenti nel suo punto di vista, le proprie riflessioni alla luce del confronto con i compagni e i commenti letti in classe

FASE 1 attività trasversale: 1° giornata, durata 2h:

INTRODUZIONE - primo giorno: UN NUOVO CONTESTO PER RISPONDERE INSIEME ALL'EMERGENZA-attività: ISTOEMOZIONATO: diario della consapevolezza emotiva

- **PROBLEMA:** SIAMO UN NUOVO GRUPPO CLASSE, LE NUOVE REGOLE IMPONGONO IL DISTANZIAMENTO, NON POSSIAMO ABBRACCIARCI FISICAMENTE, MA POSSIAMO IMPARARE A FARE UNA COSA FORSE PIÙ COMPLESSA E PROFONDA. *l'attività è finalizzata al monitoraggio delle proprie emozioni per sviluppare l'attitudine alla riflessione interpersonale e alla consapevolezza del sé.*

“ABBRACCIARCI EMOTIVAMENTE, COL CUORE”

- **COMUNICAZIONE ANALISI**

L'insegnante, attraverso una presentazione in power point, proietterà sulla LIM una tabella che i discenti dovranno ricopiare e completare sul quaderno dell'accoglienza. Gli alunni esprimeranno negli appositi spazi il proprio stato d'animo, utilizzando emoticon e il lessico delle emozioni (felice, tranquillo, triste, perplesso, stanco, annoiato, preoccupato, ansioso, spaventato). Alla fine dell'attività, il docente procede con "L'appello delle emozioni" invitando gli alunni a mettere in comune nel gruppo il proprio stato d'animo se se la sentono, riflettendo insieme sull'importanza di non giudicare le emozioni altrui e accettare la diversità dei punti di vista. Il messaggio finale sarà: costruire insieme un gruppo classe unito su cui fare affidamento e sentire di appartenere, soprattutto alla luce dell'emergenza sanitaria.

- **APPLICAZIONE** Si invitano gli alunni a non temere la condivisione delle emozioni, tuttavia per evitare di esporsi emotivamente in un nuovo gruppo, gli alunni annoteranno il proprio stato d'animo sul quaderno personale senza necessariamente dividerlo su una scheda predisposta (tabella settimanale disegnata sul quaderno).
- **APPLICAZIONE - PRODUZIONE TESTUALE** Si invitano gli alunni a rispondere alle seguenti domande, integrandole eventualmente con riflessioni personali.
 - È stato facile o difficile attraversare il periodo del lockdown senza la scuola?
 - Cosa ti mancava nel periodo di isolamento fisico?
 - Pensi che con la mascherina e con il banco distanziato sia impossibile costruire relazioni e fare amicizia?

PRODOTTO FINALE *Alla fine dell'attività di accoglienza si confronteranno le emozioni iniziali e quelle successive realizzando un istogramma, l'elettroemotigramma "Istoemozionato". Successivamente ciascuno potrà riflettere sull'andamento delle proprie emozioni sul fatto che spesso ci spaventano situazioni non conosciute, cosa legittima. (MATEMATICA)*

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

● **DIARIO DELLE EMOZIONI**

<https://accorcia.to/1d0m>

FASE informare 2 SCIENZE MOTORIE ATTIVITÀ DISCIPLINARE

PROBLEMA: *sulla varietà dei contesti che presuppongono protocolli comportamentali diversi: anche nell'ambito scolastico ci sono sotto contesti (atrio della scuola, aula, palestra, bagni, spogliatoi, corridoi, laboratorio informatico etc.); "ogni contesto la sua regola": riflessione sul concetto di flessibilità e capacità di adattamento dell'essere umano che ha determinato; (MOTORIA)*

ESPERIENZA: PROBLEM SOLVING:

- Conoscete le regole della palestra?
- Perché sono diverse le regole dell'aula e le regole della palestra?
- A partire dall'esperienza personale: individui differenze con le regole in contesto di sport extrascolastico?
- Se sì, perché? (ipotizzano)

COMUNICAZIONE E ANALISI:

Il docente attraverso la lezione dialogata invita a riflettere su il collegamento tra regole e contesti:

- che differenza c'è tra il distanziamento in aula (1 metro) e in palestra (2 metri) **durante l'attività fisica** ? Il docente introduce il concetto di contesto: ogni contesto ha le sue regole.
- Il docente invita a riflettere sul perché può accadere che non ci sia coerenza tra contesti simili (palestra a scuola e palestra del basket). Riflettendo sul significato di "regolare" ci si rende conto che le regole

esistono sempre nella nostra interazione, alcune di esse si stabiliscono per “prassi” usuali, altre vengono sancite e concordate in documenti ufficiali. Quando le regole vengono scritte in documenti ufficiali, esse diventano chiare, stabili, uguali per tutti e la loro infrazione diventa perseguibile a livello giuridico e, nel caso della scuola, l’infrazione è perseguibile attraverso sanzioni disciplinari. La scuola rappresenta un servizio dello Stato e in tale contesto non si possono assolutamente disattendere le regole stabilite dallo Stato”. (Riferimento ai documenti.....). Lo Stato scrive le regole per garantire al massimo la nostra salute e sicurezza soprattutto nell’attuale emergenza pandemica.

- **GENERALIZZAZIONE:** L’uomo è capace di adattamento, questo sancito il processo evolutivo: il docente propone esempi.
- **APPLICAZIONE-ESPERIENZA** Collaborando in gruppo, create un gioco (attività motoria o sportiva) regolato da norme che garantiscono la salvaguardia della sicurezza e salute propria e altrui nell’attuale contesto emergenziale. Affidate a un giudice/arbitro il ruolo di vigilanza su tali norme trascritte e condivise e condiviso con l’indicazione delle relative sanzioni.

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

fase 2 ed. alla cittadinanza sulla responsabilità personale di ciascun individuo quale parte che inevitabilmente interagisce nei gruppi: classe scuola, società. Concetto di “bolle” sottogruppi rilevabili a livello sanitario che facilitano la tracciabilità dei contatti e argina l’indagine medica. La bolla giustifica il fatto che al momento e per la durata dell’emergenza non sarà possibile lavorare per classi aperte se non in modalità telematica;

FASE -informare 2 LETTERE-ANTOLOGIA ATTIVITÀ DISCIPLINARE

- **PROBLEM SOLVING: COS’È UN TESTO REGOLATIVO? IMPARIAMO A RICONOSCERE LA STRUTTURA-SCOPO-LESSICO E CARATTERISTICHE LINGUISTICHE**
- **ESPERIENZA:** il docente presenta diversi tipi di testi regolativi: il regolamento d’istituto e un ricettario speciale (ingredienti per un buon amico...) e, proiettando una mappa sui diversi generi testuali letterari e non letterari, invita gli

alunni a individuare a quale categoria appartengono tali testi. La fase si conclude con la domanda: da cosa lo deduciamo?

▪ **COMUNICAZIONE E ANALISI:**

- attraverso la lezione dialogata il docente confronta i due testi e invita a coglierne lo **scopo**;
- In seguito, con un'attenta analisi si ragiona sulla struttura e sulle caratteristiche generali e linguistiche. Per ciascun comportamento indicato nel regolamento d'istituto, invita gli alunni a ipotizzare la motivazione scientifica.

▪ **APPLICAZIONE**

- Lettura del regolamento d'istituto: gli alunni ne individuano struttura, lo scopo ed evidenziano (sulla Lim o annotando sul quaderno) le spie linguistiche (forme verbali e lessico, formule espressive).
- Produzione di una mappa concettuale sul testo regolativo riepilogativa.

COMPITO A CASA: l'alunno produce un testo regolativo: "gli ingredienti di una classe accogliente", "gli ingredienti di un buon studente"

IL TESTO REGOLATIVO <https://accorcia.to/1d3p>

FASE 2 *LINGUE STRANIERE ATTIVITÀ DISCIPLINARE*

▪ **ESPERIENZA E PROBLEM SOLVING: SARS COVID-19- quali regole nelle scuole Francesi e del Regno Unito?**

▪ **COMUNICAZIONE E ANALISI:**

- brainstorming: il docente invita gli alunni a condividere informazioni sulle soluzioni adottate nel mondo e in particolare in Francia e nel Regno Unito soprattutto in riferimento al contesto scolastico nell'attuale emergenza sanitaria, in modo da poter confrontare le regole adottate.

Civiltà: nell'ambito di attività sulla civiltà, al fine di sviluppare un atteggiamento aperto all'uso pratico della lingua e della sua importanza per essere in connessione del mondo accedendo direttamente alle fonti in lingua, il docente

- proietta sulla LIM (altrimenti giornale cartaceo o copia in formato A3 stampato) un breve articolo di giornale (o parte di esso) di una tipica e conosciuta testata giornalistica,

- lo legge facendo dedurre l'argomento dal contesto e, partendo dalle parole-chiave, guida alla comprensione intuitiva,
- trascrive alla lavagna le parole-chiave che rimandano alle regole
- mette a fuoco le parole chiave mettendo in tabella i sintagmi verbali da una parte e nominali, li legge e ripete con gli alunni (facendo attenzione -come prima lezione- a mantenere una dimensione corale);
- esemplifica l'attività collegando due sintagmi delle colonne creando delle regole (es. lava-mani)

▪ **APPLICAZIONE**

- L'alunno costruisce il decalogo di almeno 5 regole sul quaderno dell'accoglienza a comporre la regola strutturando la frase unendo i restanti sintagmi.

COMPITO A CASA: l'alunno rielabora in forma visiva una delle regole utilizzando un supporto cartaceo o digitale con app conosciute.

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

FRANCESE <https://bit.ly/2ROywPp>

INGLESE <https://bit.ly/3mIjwM9>

FASE 2 informare **MATEMATICA ATTIVITÀ DISCIPLINARE: leggere la realtà attraverso i dati**

Attività 1

PROBLEMA.

- **Differenza tra dati e percezione.** Il docente introduce l'argomento chiarendo la differenza tra i due concetti con una semplice attività: il docente chiede: secondo la vostra opinione, quanti di voi amano il mare e quanti no: In seguito procede, attraverso intervista a raccogliere dati oggettivi.
- **Lettura oggettiva e scientifica della realtà e del fenomeno della diffusione del virus Sars-Covid 19:** come rappresentare graficamente i dati? I grafici e rappresentazione dei dati del Covid.

ESPERIENZA

- I discenti guidati dal docente si confrontano con fonti ufficiali del Ministero dell'ambiente e della Protezione Civile. Il docente invita gli studenti a provare a leggere la fonte e a individuare i dati utili da rappresentare in tabella

COMUNICAZIONE E ANALISI

- Attraverso una lezione dialogata il docente chiarisce il perché si tratta di fonti ufficiali e di cosa si occupa la protezione civile e guida gli alunni a leggere i dati e a estrapolare quelli relativi alla diffusione del virus. Con l'aiuto del docente, gli alunni acquisiscono strumenti di lettura dei dati e li analizzano

APPLICAZIONE

- Gli alunni rappresentano sui rispettivi quaderni graficamente i diversi indicatori

A casa: Gli alunni potranno sistemare il lavoro svolto in classe anche su un file multimediale. I lavori più interessanti e corretti verranno pubblicati sulla pagina fb della scuola

Attività 2- potrebbe essere utile rafforzare la percezione spaziale del metro di distanza, per cui si suggerisce un'attività che potrebbe essere svolta secondo altre modalità

PROBLEM SOLVING: COME PERCEPIRE LE DISTANZE? COME REGOLARCI PER MANTENERE IL METRO DI DISTANZA?

Motivazione: RAFFIGURAZIONE DEL CONCETTO DI METRO

è utile per lo sviluppo delle competenze definitorie di quantificatori matematici, sviluppare il prerequisito del rapporto tra spazio-parola-quantità. Nella situazione emergenziale, a scuola non può essere dato per scontato. Si può cogliere l'occasione di costruire rappresentazioni mentali di tipo spaziale della distanza e del metro, utile per rispettare la regola.

- **ESPERIENZA:** il docente invita gli alunni ad associare parole-concetto che esprimono quantità a rappresentazioni spaziali orientative sulla base della loro esperienza (1 cm = il temperino, 1 metro = 1 km =)
- **COMUNICAZIONE E ANALISI:**
 - il docente predispone una tabella che riporta il lessico specifico (termini della quantità), esemplificazione (esempio concreto) e il significato (a cosa ci fa pensare questa parola).

- il docente con l'aiuto degli alunni compila la tabella con i dati mancanti inerenti le misure di lunghezza e le sue sottounità.

- **APPLICAZIONE**

- L'alunno completa la tabella in autonomia e disegna le diverse rappresentazioni mentali che ha del metro (un metro è come?). Al termine, condivide il lavoro con gli altri.

COMPITO A CASA: l'alunno costruisce il metro diviso per sottounità con materiali a scelta.

FASE 2 informare SCIENZE ATTIVITÀ DISCIPLINARE

- **PROBLEM SOLVING:**

**COME CI SI ADATTA ALL'AMBIENTE ATTRAVERSO I COMPORAMENTI?
SULLA BASE DI QUALI EVIDENZE (PROVE) SCIENTIFICHE SI BASANO LE REGOLE?**

- **ESPERIENZA:** il docente invita gli alunni a riflettere su situazioni in cui si sono dovuti adattare e quali comportamenti hanno deciso di mettere in atto.

- **COMUNICAZIONE E ANALISI:**

- attraverso la lezione dialogata il docente perviene al concetto scientifico di "adattamento".
- In seguito, per ciascun comportamento indicato nel regolamento d'istituto, invita gli alunni a ipotizzare la motivazione scientifica.
- ordina le informazioni e spiega puntualmente la natura scientifica di ciascuna regola.

- **APPLICAZIONE**

- x

COMPITO A CASA: l'alunno sceglie una delle regole trattate dal docente con relativa spiegazione relativa alle premesse scientifiche e elabora su un foglio formato A4 una pagina informativa che verrà assemblato in un unico depliant. I lavori migliori saranno selezionati e pubblicati sui network della scuola.

FASE 2 gestire le emozioni FAVOLA "IN UNA NOTTE DI TEMPORALE" di Yuchi Kimura

TEST DI COMPrensione E PRODUZIONE

L'attività costituisce un momento diagnostico rispetto a comprensione e produzione

PROBLEMA:

ESPERIENZA: PROBLEM SOLVING:

- *Conoscete testi letterari che, intrattenendoci e utilizzando il linguaggio soggettivo del cuore e della fantasia, ci aiutano a riflettere sulle nostre emozioni e comportamenti e ci indicano comportamenti più o meno virtuosi? Quali?*

COMUNICAZIONE E ANALISI:

- Il docente somministra la comprensione del testo ai discenti (test di comprensione)
 - Al termine della comprensione analizza il racconto con gli studenti e riflette sul messaggio attraverso un dibattito
-
- **GENERALIZZAZIONE:** La situazione esposta nel racconto può aiutarci a riflettere sulla situazione che stiamo vivendo? Quali sono i punti in comune con la situazione vissuta dai due personaggi e la nostra condizione?
 - Quali emozioni emergono dal racconto che ci colpiscono?
-
- **APPLICAZIONE-ESPERIENZA “Completa il racconto”** In modo individuale, ciascun alunno produce un breve testo che costituisce il seguito

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

- IN UNA NOTTE DI TEMPORALE <https://accorcia.to/1d0p>
- COMPITO- COMPRESIONE <https://bit.ly/3hOtc93>

FASE 2 gestire le emozioni -EMOZIONI ARTE E IMMAGINE

Capire il linguaggio del corpo per abbracciarci con le sguardo

“ALTRIMENTI VICINI” significa esplorare ed attivare diverse modalità per “abbracciare gli altri” , esprimere le nostre emozioni che possano compensare in questo momento la mancanza di contatto fisico.

PROBLEMA: Sappiamo comunicare con il volto le nostre emozioni? Sappiamo leggere le emozioni sul volto degli altri? Sappiamo abbracciare con uno sguardo?

Domanda chiave:

ESPERIENZA: PROBLEM SOLVING:

- Come facciamo a trasmettere un abbraccio senza contatto? Trovate un modo alternativo con sguardi, gesti per abbracciare pensando a una persona cara e disegnatelo come simbolo! Decidiamo insieme un segnale per la classe che vuol dire “abbraccio”.
- Il contatto attraverso il tatto ha il vantaggio di essere molto chiaro e diretto: carezza e l’opposto di schiaffo , abbraccio vs respingimento, tali gesti non si possono confondere. Basta anche uno sguardo per esprimere uno stato d’animo se indossiamo la mascherina. Con il volto scoperto abbiamo più possibilità di espressione. Tuttavia comunicare con le espressioni degli occhi o del volto può non essere così diretto o semplice e per questo ci eserciteremo un po’ con l’arte per imparare a leggere questo linguaggio magico e intrigante attraverso il gioco delle emoticon “indovina l’emozione” (slide 2)

COMUNICAZIONE

- Il docente attraverso la lezione dialogata invita a riflettere su il collegamento tra emozioni e immagine/espressione. Le emoticon dei social sono molto “stilizzate” proprio per comunicare nel modo più chiaro possibile l’emozione ed evitare fraintendimenti e si usano per accompagnare le frasi e far capire lo stato d’animo di chi parla. Il viso umano, invece, è più complesso sia per chi lo dipinge che per chi lo legge. Ma questa complessità è una grande ricchezza.

ANALISI:

- Il docente analizza le emoticon “artistiche” insieme ai ragazzi e attribuisce le emozioni individuando nell’immagine gli elementi caratteristici dell’emozione considerata.

GENERALIZZAZIONE: dalle immagini ai contesti di vita e al corpo: impariamo a leggere il volto sia nell'arte che nella vita, arricchendo con più sensi possibili la nostra emotività e percezione empatica.

APPLICAZIONE-ESPERIENZA In classe il docente invita i discenti a cercare sul libro di testo volti di opere d'arte figurative che esprimano le seguenti emozioni: rabbia, gioia, tristezza, noia, paura.

- A casa: attraverso il web si svolgerà una ricerca guidata di opere d'arte su emozioni indicate. Disegna il volto di un'emozione a tua scelta. Chi vuole può provare con il proprio ad allenare l'espressività e portare un autoritratto (un disegno da una foto) per la volta successiva da far indovinare ai compagni nel gioco **"indovina cosa prova?"** che si svolgerà nella lezione successiva.

[LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE](#)

IL VOLTO DELLE EMOZIONI <https://bit.ly/32Qz0L1>

FASE 2 gestire le emozioni -TECNOLOGIA

USO POSITIVO DELLA TECNOLOGIA

"ALTRIMENTI VICINI" significa esplorare ed attivare diverse modalità per "ENTRARE in contatto con gli altri" , continuare a comunicare e accorciare le distanze che l'emergenza sanitaria impone. La tecnologia, se ben usata, permette di "accorciare le distanze" sebbene virtualmente e non fisicamente, ma questo ci ha permesso di andare avanti in momenti difficile e risolve tutt'ora molti problemi. Un modo per accorciare le distanze è utilizzare una classe virtuale e app condivise.

ESPERIENZA: PROBLEM SOLVING:

- **Vi piace il digitale: sì-no-dipende**
- **Cosa significa per voi "civiltà digitale"? Ai tempi dei nostri nonni esisteva?**
- **Noi abitiamo in una "civiltà digitale"? Perché?**
- **Intervista: Pensate che questa "civiltà digitale" dia all'uomo vantaggi, svantaggi, vantaggi e svantaggi dipende!**
- **Pensate che il digitale in questo momento sia un vantaggio o uno svantaggio, perché?**
- **Cosa del digitale potrebbe essere utile in questo momento particolare?**

COMUNICAZIONE

- Il docente annuncia che vuol guidare i suoi alunni nel mondo della “civiltà digitale” e si serve di una mappa per esplorare questo territorio. Il docente presenta quindi la mappa tratta dal libro “THE GAME” di Alessandro Baricco in cerca dell’ “isola della rete”: il territorio che adesso ci interessa esplorare.
- **ANALISI:** Con l’aiuto della mappa, il docente analizza i seguenti passaggi:
 - ragnatela globale, il traduttore, i cyber esploratori; google; le app di google (account- classroom, documenti, presentazioni, E-MAIL)

Il docente analizza l’ambiente di apprendimento google

CON ACCOUNT entri in classroom che un ambiente virtuale dove puoi le APP

APPLICAZIONE-ESPERIENZA: CONTESTO: IL TERRITORIO GSUITE disegna con l’aiuto del docente l’ambiente gsuite con una mappa (mappa preimpostata dal docente)

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

- **MONDO DIGITALE: L’ISOLA DELLA RETE, GOOGLE TECNOLOGIA** <https://bit.ly/3crykiw>

FASE 2 educare alla cittadinanza LE REGOLE DELLA SOLIDARIETÀ -CITTADINANZA E COSTITUZIONE (ED. CIVICA)

l’articolo 2 della COSTITUZIONE ITALIANA per interiorizzare i comportamenti previsti dai regolamenti

Interiorizzare comportamenti improntati all’autonomia e alla responsabilità: confronto tra un post e il l’articolo n°2 della Costituzione.

ESPERIENZA: PROBLEM SOLVING:

- Il docente presenta il post tratto da un social network in cui un eminente membro del Comitato tecnico scientifico della scuola esprime una sua opinione sulle regole e i comportamenti che la legge ci chiede di rispettare.
- Ogni studente "commenta" sul suo quaderno il messaggio e lo legge alla classe

COMUNICAZIONE E ANALISI:

- Il docente presenta una mappa della nostra costituzione italiana e individua l'articolo 2 procede alla lettura analitica.
 - Si estrapolano e si riflette sulle parole chiave
- **GENERALIZZAZIONE:** Discussione. Che significato assume l'articolo due nella situazione attuale? Quali diritti lo Stato ci garantisce e che dovere si aspetta?
- **APPLICAZIONE-ESPERIENZA.** *Gli studenti rivedono il commento alla luce delle nuove conoscenze. I post saranno pubblicati sulla pagina fb dell'istituto comprensivo Cassino 2*

LINK E MATERIALI DELLA LEZIONE IN FORMATO DIGITALE

LE REGOLE DELLA SOLIDARIETÀ <https://bit.ly/3hQldZ6>

FASE 2 educare la cittadinanza-RELIGIONE

IL MESSAGGIO SOCIALE DI PAPA FRANCESCO

PROBLEMA: La religione è un bisogno forte dell'animo umano capace di smuovere masse a partire da emozioni profonde, non razionalmente comprensibile. Papa Francesco a partire dall'enciclica "Laudato sii" si occupa del mondo fisico, perché non c'è distinzione tra mondo fisico e mondo dell'interiorità: per questo questo papa cura le anime e il mondo che le ospita

ESPERIENZA: PROBLEM SOLVING:

	<p>Chi è il Papa? Cosa hanno in comune il concetto di fraternità e quello di solidarietà e responsabilità conoscete l'enciclica Laudato sii?</p> <p>COMUNICAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il docente presenta alla classe il documento che parla di “casa comune” tutto ciò che facciamo è nel rispetto di noi stessi e della “casa comune” <p>ANALISI:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il docente analizza tale documento attraverso una lezione dialogata “Io sono responsabile verso me e verso la mia casa comune” e sono legato agli altri e al mondo da fraternità che è solidarietà <p>APPLICAZIONE-ESPERIENZA I ragazzi, scrivono anch'essi un messaggio per l'umanità proprio come ha fatto il Papa</p>
<p>METODOLOGIE</p>	<p>Lezione esperienziale Didattica induttiva Problem Solving Modeling Learning by doing-didattica attiva Scaffolding</p>
<p>RISORSE UMANE INTERNE/ESTERNE</p>	<p>Docenti della disciplina e docenti di sostegno</p>
<p>STRUMENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lim e Tic ▪ Piattaforma Google Classroom per la condivisione di materiali e prodotti digitali; ▪ Programmi Google per la creazione di materiali e prodotti digitali; ▪ Software Hangouts Meet per lo svolgimento di video lezioni per la didattica integrata ▪ Software Thinglink per l'interattività delle immagini

<p>SPAZI/ ORGANIZZAZIONE DEGLI SPAZI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula
<p>VERIFICA DELLE ABILITÀ E DELLE CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prova di verifica oggettiva strutturata in modalità vero o falso/ semistrutturata con domanda aperta sui comportamenti previsti dal regolamento adottato dalla scuola ▪ Prove non strutturate ▪ https://accorcio.to/1d0n
<p>VERIFICA DELLE COMPETENZE</p>	<p>PROVA DI REALTÀ in itinere</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prodotti delle attività laboratoriali <p>PROVA ESPERTA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzione testuale multimodale e multicanale
<p>VALUTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il processo di apprendimento e l'acquisizione delle regole previste nei regolamenti sarà valutato costantemente anche attraverso l'osservazione sistematica degli alunni rispetto all'acquisizione di competenze trasversali. <i>Cfr.</i> relativa rubrica di valutazione Valutazione del prodotto realizzato rispetto alle competenze trasversali indicate in rubrica. ▪ Nella Scuola Primaria le rubriche di valutazione saranno adeguate alle classi di riferimento.

RUBRICA DI VALUTAZIONE

COMPETENZA/EVIDENZA	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO INIZIALE
COMPETENZA DI CITTADINANZA L'alunno, nell'attuale situazione sanitaria, adotta comportamenti adeguati al contesto scolastico, corretti per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui. Mostra di averli interiorizzati e si impegna per conseguire l'interesse comune	L'alunno osserva le regole e adotta in piena autonomia comportamenti corretti per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui. Mostra di averli pienamente interiorizzati, impegnandosi in modo efficace e proattivo per conseguire l'interesse comune	L'alunno osserva le regole e adotta comportamenti corretti per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui. Mostra di averli adeguatamente interiorizzati, impegnandosi per conseguire l'interesse comune	L'alunno osserva le regole fondamentali e adotta comportamenti generalmente adeguati per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui, nell'ambito. Mostra di averli parzialmente interiorizzati e, sollecitato, si impegna per conseguire l'interesse comune	L'alunno, guidato, riflette sulle regole e sui comportamenti adatti per la convivenza, la sicurezza e la salute propria e altrui. Sollecitato, riflette sull'interesse comune.
COMPETENZA DI MADRELINGUA L'alunno comprende le informazioni scritte e le analizza criticamente individuando scopo dei testi; usa la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.	L'alunno si orienta nella lettura dei testi proposti individuando in modo puntuale le caratteristiche fondamentali: struttura, lessico, scopo. Comprende a fondo le informazioni mostrando attitudine al senso critico e cogliendo l'importanza della corretta applicazione delle regole	L'alunno si orienta nella lettura dei testi proposti e ne, individua in modo essenziale le caratteristiche fondamentali. Comprende le informazioni distinguendo dati (oggettivi/soggettivi) e le fonti. Riflette sull'importanza della corretta applicazione delle regole	L'alunno individua in modo parziale le caratteristiche fondamentali dei testi proposti. Comprende le informazioni riflettendo sulla loro qualità in modo tale da poter applicare le regole.	L'alunno guidato familiarizza con le caratteristiche fondamentali dei testi per comprendere le informazioni e applicare le regole. Riflette sulla qualità delle informazioni
COMPETENZA DI MADRELINGUA L'alunno è in grado di usare la lingua nelle interazioni verbali e nelle produzioni testuali (anche attraverso vari linguaggi) in modo positivo e responsabile, rielaborando le conoscenze	L'alunno è in grado di usare la lingua nelle interazioni verbali e nelle produzioni testuali (anche attraverso vari linguaggi) in modo positivo e responsabile, rielaborando con originalità e precisione le conoscenze apprese	L'alunno è in grado di usare la lingua nelle interazioni verbali e nelle produzioni testuali (anche attraverso vari linguaggi) in modo positivo, rielaborando le conoscenze apprese in modo corretto.	L'alunno è in grado di usare la lingua nelle interazioni verbali e nelle produzioni testuali (anche attraverso vari linguaggi) in modo adeguato, rielaborando parzialmente le conoscenze apprese.	L'alunno, guidato, inizia a usare la lingua nelle interazioni verbali e nelle produzioni testuali (anche attraverso vari linguaggi) esprimendo le informazioni comprese.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE L'alunno elabora, secondo le istruzioni e nei tempi richiesti, un prodotto sui comportamenti	L'alunno elabora, secondo le istruzioni e nei tempi richiesti, un prodotto comunicativamente efficace sui comportamenti richiesti nei	L'alunno realizza, secondo le istruzioni e nei tempi richiesti, un prodotto chiaro e coerente sui comportamenti richiesti nei regolamenti per la salvaguardia della	L'alunno realizza, seguendo in parte le istruzioni, un prodotto con contenuti essenziali sui comportamenti richiesti nei	L'alunno, guidato, realizza un prodotto sui comportamenti richiesti nei regolamenti per la

richiesti nei regolamenti per la salvaguardia della salute e sicurezza; rielabora le conoscenze apprese in modo significativo. Agisce sulla base di idee da trasformare in valore per gli altri.	regolamenti per la salvaguardia della salute e sicurezza, rielaborando le conoscenze apprese in modo significativo. Agisce sulla base di idee interiorizzate da trasformare in valore per gli altri.	salute e sicurezza, utilizzando le conoscenze apprese in modo pertinente. Agisce sulla base delle idee acquisite da trasformare in valore per gli altri.	regolamenti per la salvaguardia della salute e sicurezza, utilizzando le conoscenze apprese. Riflette sul concetto di bene comune.	salvaguardia della salute e sicurezza. Sollecitato, riflette sul concetto di bene comune.
--	--	--	--	---

VALUTAZIONE DI PROCESSO - rubrica di osservazione

<p>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE+DIGITALE (da valutare nel processo con relativa griglia di osservazione nel corso del primo quadrimestre in modo trasversale)</p> <p>L'alunno riflette sulle proprie emozioni, mantenendosi resiliente in modo da gestire responsabilmente il proprio comportamento, in un contesto scolastico inedito. Fa fronte all'incertezza, alla complessità, gestendo ostacoli e cambiamenti, mostrando anche disponibilità ad utilizzare strumenti digitali.</p>	<p>L'alunno riflette con consapevolezza sulle proprie emozioni, mantenendosi resiliente in modo da gestire responsabilmente e autonomamente il proprio comportamento in un contesto scolastico inedito. Fa fronte all'incertezza, alla complessità e gestisce ostacoli e cambiamenti, mostrando sollecitudine e disponibilità ad utilizzare sempre più idonei strumenti digitali.</p>	<p>L'alunno riflette con attenzione sulle proprie emozioni, mostrando un buon grado di resilienza da gestire in modo autoregolato il proprio comportamento in un contesto scolastico inedito. Fa fronte all'incertezza, alla complessità e gestisce ostacoli e cambiamenti mostrando disponibilità ad utilizzare strumenti digitali.</p>	<p>L'alunno riflette sulle proprie emozioni in modo superficiale, assumendo primi atteggiamenti resilienti che gli consentono di adattarsi al nuovo contesto, assumendo un comportamento adeguato ma eteroregolato. Fa fronte all'incertezza, alla complessità e affronta ostacoli e cambiamenti mostrando una parziale disponibilità ad utilizzare strumenti digitali.</p>	<p>L'alunno, sollecitato, riflette sulle emozioni primarie, assume un comportamento adeguato in modo eteroregolato in un contesto scolastico inedito. Fa fronte all'incertezza, alla complessità e affronta ostacoli e cambiamenti, mostrando disponibilità discontinua ad utilizzare strumenti digitali.</p>
---	---	--	---	---

RUBRICA DI OSSERVAZIONE DEL PROCESSO

L'alunno riflettere sulle proprie emozioni, mantenendosi resiliente in modo da gestire responsabilmente il proprio comportamento in un contesto scolastico inedito. Fa fronte all'incertezza, alla complessità, gestendo ostacoli e cambiamenti, mostrando anche disponibilità ad utilizzare strumenti digitali.	LIVELLO A quasi mai	LIVELLO B a volte	LIVELLO C spesso	LIVELLO D sempre
Alunno 1 es				

